



1944 EUGENIA DE MONTIJO de José Lopez Rubio
avec Amparo Reveilles, Mercedes Collado



1945 TIERRA SEDIENDA de Rafael Gil
avec Mary Delgado



1946 LA REINE SAINTE (Reina Santa) de Rafael
Gil avec Maruchi Fresno



1946 FONTAINE DE JOUVENCE (Fuenteovejuna)
d'Antonio Roman avec Amparo Reveilles



1947 DON QUICHOTTE (Don Quijote de la Mancha)
de Rafael Gil avec Sara Montiel, Manolo Moran



1948 POIGNARD ET TRAHISON (Locura d'Amor)
de Juan d'Orduña avec Sara Montiel



1948 DU SANG À L'AUBE (Mare Nostrum)
de Rafael Gil avec Maria Felix



1949 LES AVENTURES DE JUAN LUCAS (Aventuras
de Juan Lucas) de Rafael Gil avec Marie Déa



1950 AGUSTINA D'ARAGON (Agustina d'Aragón)
de J. d'Orduña avec Aurora Bautista, V. Teixeira



1951 CIEL NOIR (Cielo negro) de Manuel Mur Oti
avec Susana Canales



1953 LES COMÉDIENS (Comicos) de Juan
Antonio Bardem avec Elisa Galvé



1953 AÉROPORT (Aeropuerto) de Luis Lucia
avec Maria Asquerino, Maria Teresa Reina



1955 MARCELIN, PAIN ET VIN (Marcelino pan y
vino) de Ladislao Vajda



1955 DON JUAN (El amor de Don Juan)
de John Berry avec Fernandel



1956 FAUSTINA (Faustina) de José Luis Saenz
d'Heredia avec Fernando Fernan Gomez



1958 SONATAS (Las av. del marqués de Bradomin)
de Juan Antonio Bardem avec Francisco Rabal



1961 VIRIDIANA (Viridiana) de Luis Buñuel
avec Silvia Pinal



1962 ROGELIA (Rogelia) de Rafael Gil
avec Pina Pellicer



1963 LE GRECO (El Greco) de Luciano Salce
avec R. Schiaffino, H. Buchholz, Adolfo Celi



1964 LOS PALOMOS (Los Palomos) de Fernando
Fernan Gomez avec Manuel Alexandre



1965 FALSTAFF (Campanadas a medianoche)
d'Orson Welles avec Keith Baxter



1966 LE RETOUR DES SEPT (Return of the Seven)
de Burt Kennedy avec Yul Brynner



1969 TRISTANA (Tristana) de Luis Buñuel
avec Catherine Deneuve



1971 THE FRENCH CONNECTION de William
Friedkin avec Marcel Bozzuffi



1971 HISTOIRE D'UNE TRAHISON (Historia d'una traicion) de J. A. Nieves Conde avec Marisa Mell



1972 LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE de Luis Buñuel avec Delphine Seyrig



1972 LA DUDA (La Duda) de Rafael Gil avec Analia Gadé



1972 ANTOINE ET CLÉOPÂTRE (Antony and Cleopatra) de et avec Charlton Heston



1974 LA FEMME AUX BOTTES ROUGES de Juan Luis Buñuel avec Catherine Deneuve



1974 DITES-LE AVEC DES FLEURS de Pierre Grimblat avec Rocio Durcal



1974 LA GRANDE BOURGEOISE (Fatti di gente perbene) de M. Bolognini avec Catherine Deneuve



1975 CADAVRES EXQUIS (Cadaveri eccellenti) de Francesco Rosi avec Lino Ventura



1975 FRENCH CONNECTION II de John Frankenheimer avec Samantha Llorens



1976 NINA (A Matter of Time) de Vincente Minnelli avec Liza Minnelli



1976 LE DÉSERT DES TARTARES (Il Deserto dei Tartari) de Valerio Zurlini avec J.-L. Trintignant



1977 CET OBSCUR OBJET DU DÉSIR de Luis Buñuel avec Carole Bouquet



1977 ELISA, MON AMOUR (Elisa, vida mia) de Carlos Saura avec Geraldine Chaplin



1978 QUINTET (Quintet) de Robert Altman avec Vittorio Gassman



1980 LA DAME AUX CAMÉLIAS (La Dama delle camelie) de Mauro Bolognini avec I. Huppert



1981 MONSIEUR (Monsignor) de Frank Perry avec Christopher Reeve



1983 BÉARN (Beam o la sala de las muñecas) de Jaime Chavarrin avec Angela Molina



1983 UN AMOUR INTERDIT de Jean-Pierre Dougnac avec Brigitte Fossey



1984 LA CARDINALE (Padre Nuestro) de Francisco Regueiro avec Victoria Abril



1985 LE CHEVALIER DU DRAGON (El caballero del dragon) de F. Colomo avec Klaus Kinski



1985 SA SAINTÉTÉ A DISPARU (Saving Grace) de Robert M. Young avec Erland Josephson



1987 FATALE OBSESSION (El Tunel) d'Antonio Drove avec Peter Weller



1988 COUP D'ÉCLAT AU PARADOR (Moon over Parador) de Paul Mazursky avec Charo



1991 1492. CHRISTOPHE COLOMB (1492) de Ridley Scott avec Gérard Depardieu